



: Angebote für Schulklassen und Kindergartengruppen

Erwarten Sie Wunder!

Das Museum als Kuriositätenkabinett & Wunderkammer

20.05. - 15.10.2017

Museum Ulm

: Führung ohne Workshop: „Wundersames und Kurioses“
(für alle Altersgruppen)



Wir gehen auf Entdeckungsreise zu ziemlich ungewöhnlicher Kunst! Zuerst schauen wir uns die Kunst- und Wunderkammer des Ulmer Kaufmanns Christoph Weickmann an. Er ließ sich im 17. Jh. kostbare und exotische Gegenstände aus fernen Ländern mitbringen. Wie sah wohl seine Sammlung aus? Konnte jeder sie besichtigen?

Danach bestaunen wir in anderen Museumsräumen weitere kuriose Objekte, die zeitgenössische Künstlerinnen und Künstler kreiert haben.

Da gibt es einen atmenden Kronleuchter, einen Trompetenwunderbaum, eine Schüssel mit Beinen und vieles mehr! Was haben die Künstlerinnen und Künstler mit ihren Werken aussagen wollen? Was sagen sie über unsere heutige Welt aus?

: Führungen mit anschließendem Workshop

Nach dem gemeinsamen Rundgang durch die Ausstellung können die Kinder / Jugendlichen in der Museumswerkstatt ihrer Kreativität freien Lauf lassen. Unter der Anleitung einer Museumspädagogin schaffen sie ihre eigenen Kunstwerke.

Es gibt drei Module zur Auswahl. Die Inhalte können dem Alter der Kinder und Jugendlichen entsprechend angepasst werden.

Modul A – „Samenfigürchen“ (für alle Altersgruppen)

In der Ausstellung gibt es wundersame und exotische Objekte zu entdecken. Uralten Indianerschmuck, einen Elefantenfuß oder auch zwei winzig kleine Samenmännchen. Die zwei Figuren wurden aus vielen unterschiedlichen Pflanzensamen und Insektenteilen gebastelt. Ob ihr wohl auch solche Figürchen bauen könnt? Wie sähen sie wohl aus?



Modul B – „Fliegenwedel“ (ab Klasse 3)



Einer der erstaunlichsten Objekte in Weickmanns Wunderkammer ist ein Fliegenwedel aus Pergamentstreifen. Beim genauen Hinschauen entdecken wir, dass eine Weltchronik in winziger Schrift auf den Streifen geschrieben wurde. Im Workshop basteln wir uns einen Fliegenwedel und halten auf schmalen Papierstreifen unsere eigene Geschichte oder unsere Gedanken fest!

Modul C – „Wir ergänzen das Bild“ (für alle Altersgruppen)



Wer kennt beim Betrachten von Bildern nicht hin und wieder den Drang, diese zu übermalen und zu ergänzen, wie es einem gefällt? Die Künstlerin Ruth Marten hat fantastische Bildwelten geschaffen, indem sie sehr alte Druckgrafiken mit viel Fantasie und Geschick weitergezeichnet hat. Auch wir wollen alten Grafiken neues Leben einhauchen, so dass Altes und Neues möglichst „nahtlos“ und „verrückt“ miteinander verknüpft wird!

: Dauer und Kosten:

Führung ohne Workshop (ohne anschließendes praktisches Arbeiten in der Museumswerkstatt):

Dauer: ca. 60 Minuten, Kosten: Pro Schüler 1 € bzw. 2 € Eintritt + 1 € Führung

Für Kindergärten ist der Eintritt frei.

Führung mit anschließendem Workshop:

Dauer: 90 Minuten (davon ca. 30 Minuten Führung und ca. 60 Minuten praktisches Arbeiten);

Kosten: Workshop 48 € zzgl. pro Schüler 1 € Eintritt + 1 € Material

: Gerne nehmen wir Ihre Anmeldungen telefonisch unter [0731-161-4307](tel:0731-161-4307) oder per mail an c.stoenner@ulm.de entgegen.

Für weitere Informationen sowie bei Fragen stehen wir Ihnen gerne zur Verfügung.

Abb.: Ruth Marten_Fountain, 2006-2011_Watercolor and 18th century print elements on paper_Courtesy Van der Grinten Galerie

Museum Ulm

Marktplatz 9 | D-89073 Ulm

T : + 49(0)731-161-4307

c.stoenner@ulm.de

Öffnungszeiten

Di - So : 11 - 17 Uhr

Do : 11- 20 Uhr

www.museum.ulm.de